

Trainingskurse 2005

LCD/DLP Projektionsobjektive, Tele- u. Weitwinkelvorsätze, Anamorphotische Videovorsätze

Trainingsraum: Neuer Vorführ- und Trainingsraum – Gebäude 2

Kurstitel / Beschreibung	Zeitraum	Vortragender / Trainer
Begrüßung und Einleitung	9 h 00 – 9 h 15	Frau Birgit Priemer
Kurze und lange Brennweiten Definition, Anwendungsbeispiele, Technische Begriffe, Formeln, LCD/DLP panels, Berechnung der Brennweite, Bildgröße und Entfernung, Rechenbeispiele	9 h 15 – 10 h 00	Herr Jens Müller
Kurze Kaffeepause		
Anamorphotische Videovorsätze Wozu benötige ich einen Anamorphoten? Wie funktioniert er? Welches sind die Vorteile? Welche Bildformate gibt es & welche Anamorphote sind verfügbar?	10 h 15 – 11 h 00	Frau Birgit Priemer
Kurze Kaffeepause		
Tele- & Weitwinkelvorsätze Definition, Anwendungsbeispiele, Beschränkungen der Einsatzmöglichkeiten, Kalkulation der Projektionsentfernung, Bildbreite, Rechenbeispiele	11 h 15 – 12 h 00	Herr Jens Müller
Mittagspause	12 h 00 – 13 h 00	
Betriebsrundgang	13 h 00 – 13 h 30	Herr Jens Müller
Workshop Anamorphische Videovorsätze Praktische Übungen zur Installation und Justierung der Anamorphote	13 h 30 – 15 h 30	Herr Jens Müller